

A stylized, abstract illustration of a face in profile, facing right. The face is composed of various geometric and organic shapes in shades of orange, yellow, pink, and blue. The eyes are represented by a large blue circle within a pink square. The mouth is a simple orange shape. The background is a light beige color. The overall style is modern and graphic.

SAISON

CULTURELLE

26
27



Ville de
MONTGERON

LE MOT DU PRÉSIDENT



François Durovray
Président de la CAVYVS
Président du département
de l'Essonne
Conseiller municipal

«La culture ne s'hérite pas, elle se conquiert» écrivait André Malraux dont nous célébrerons cet automne le cinquantième anniversaire de la disparition.

Pour cette nouvelle saison, la Communauté d'agglomération et la ville de Montgeron vous offrent toutes les occasions de partir à sa conquête. Quels que soient vos goûts ou votre âge, vous trouverez forcément un rendez-vous culturel fait pour vous.

Vous pourrez commencer par pousser les portes du conservatoire Pablo Casals, qui fête cette année ses 50 ans. Je vous invite à venir célébrer cet anniversaire le 20 septembre, à l'occasion des Journées européennes du patrimoine. Ce sera aussi l'occasion de vous laisser tenter par les cours, individuels ou collectifs, de musique, de danse ou de théâtre que proposent les 42 professeurs du conservatoire.

Si vous préférez les émotions du grand écran, votre cinéma Le Cyrano vous attend avec sa programmation de qualité. N'oubliez pas non plus les traditionnelles Rencontres Cinéssonne, qui se tiendront du 13 au 29 novembre.

Enfin, si vous aimez les spectacles vivants, nous vous avons préparé une saison riche et éclectique. Avec la Ville, votre Agglomération vous propose des artistes de renommée internationale, comme Garou, des talents prometteurs, comme Julien Lieb, des pièces de théâtre (Big Mother, Le Mal de mère), des spectacles d'humour avec Bérengère Krief, Guillaume Fosko ou Arnaud Tsamere, de la musique avec le spectacle musical Robin des Bois ou encore un hommage à Ennio Morricone. Bref, il y en aura vraiment pour tous les goûts, à deux pas de chez vous et à des tarifs bien plus accessibles qu'à Paris.

Il n'est donc pas nécessaire d'aller loin pour vivre de grands moments de culture. À Montgeron, elle est à portée de main. Et au terme de cette saison, il y a fort à parier que ce ne sera pas seulement vous qui l'aurez conquise... mais aussi elle qui vous aura conquis.

Fidèlement,
François Durovray

ÉDITORIAL



Sylvie Carillon
Maire de Montgeron
Conseillère régionale
d'Île-de-France

Une saison à vivre tous ensemble

En 1876, Claude Monet, un peintre venu de Paris, posait son chevalet sur les bords de l'Yerres. 150 ans plus tard, Montgeron continue de faire de la culture une affaire de lumière.

Cette nouvelle saison s'ouvre en septembre par un temps fort inédit. À l'occasion des Journées européennes du Patrimoine, la façade du Conservatoire s'anime d'un mapping vidéo conçu spécialement pour Montgeron. Un spectacle de lumière et de musique qui célébrera notamment deux anniversaires : les 50 ans de notre Conservatoire, et le centenaire de la disparition de Claude Monet. Une manière de rappeler que l'histoire de l'art s'est écrite ici, et qu'elle continue de s'y écrire.

Cette saison marque aussi une évolution pour la programmation au Carré d'Art. Les concerts intimistes se réinventent sous l'appellation «Musik' Ô Carré» : un format plus souple et plus chaleureux avec une nouvelle expérience pour le public.

La programmation à l'Astral reste très riche et très diverse et vous promet de belles émotions, portée par de beaux spectacles choisis avec la Communauté d'Agglomération sans oublier Le Bossu de Notre-Dame offert aux jeunes montgeronnais le 6 décembre.

Cette saison continue de faire la part belle à nos associations. Arts et Artistes à Montgeron fête 80 années d'engagement au service de la création locale et le Lions Club nous propose deux concerts d'exception. Qu'elles en soient chaleureusement remerciées, tout comme les équipes municipales et la CAVYVS, qui rendent possible une programmation culturelle de très grande qualité sur notre territoire.

Notre saison culturelle, enfin, est avant tout celle que font vivre chaque jour nos artistes, nos associations, nos professeurs d'éducation musicale, de danse, de l'Ecole municipale d'Arts Plastiques. Ils forment ce terreau montgeronnais si exceptionnel et si favorable à un accès à la culture privilégié. Nous souhaitons les remercier tout particulièrement.

Belle saison à toutes et à tous ! Nous aurons plaisir à vous y retrouver.



Fabrice Allard
Adjoint au Maire en
charge de la Culture

Fabrice Allard

Bien sincèrement
Sylvie Carillon.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

CULTURE

Les 18, 19 et 20 septembre, la Ville vous invite à un week-end de découvertes autour du Thème « sur les traces de Claude Monet à Montgeron » à l'occasion de la 43^e édition des Journées Européennes du Patrimoine.

Un programme riche et varié vous attend pour tous les passionnés de la culture locale !

Programme complet sur montgeron.fr ou en scannant le QR code ci-dessous



**VENDREDI 18, SAMEDI 19
& DIMANCHE 20 SEPTEMBRE**



The background of the entire page is a vibrant impressionist painting of a garden. In the foreground, there are dense bushes of yellow and orange flowers, possibly roses, with some red flowers visible on the right. The background shows a path leading through a lush green garden towards a building with arched windows, all under a soft, hazy sky. The style is characteristic of Claude Monet's work.

MAPPING NOCTURNE «MONTGERON, JARDIN IMPRESSIONNISTE»

CULTURE

À l'occasion des Journées européennes du Patrimoine, la façade du Conservatoire s'anamera d'un mapping vidéo exceptionnel conçu spécialement pour notre ville. Un spectacle de lumière et de musique, portant sur l'Histoire et les anecdotes qui ont fait notre ville et qui célèbrera notamment deux anniversaires : les 50 ans de notre Conservatoire, et le centenaire de la disparition de Claude Monet.

Un spectacle familial à ne louper sous aucun prétexte.

**VENDREDI 18, SAMEDI 19 &
DIMANCHE 20 SEPTEMBRE
3 SÉANCES DE DIFFUSION
SUR CHACUNE DE CES JOURNÉES :
20H45, 21H15 ET 21H45**

KARINE ARRÊTE TON CINÉMA

MUSIK Ô CARRÉ

VENREDI 25 SEPTEMBRE À 21H

Billetterie sur aggloculture.fr
Carré d'Art, 2 rue des Bois
Paiement par carte bancaire ou par chèque
uniquement. Pour les paiements en espèce
contacter le CEC de Yerres au 01 69 02 34 35



Et si les plus belles chansons reprenaient vie sur scène ? Le vendredi 25 septembre, le Carré d'Art accueille Karine Arrête Ton Cinéma, un spectacle musical qui rend hommage aux bandes originales ayant marqué l'histoire du septième art.

En duo acoustique guitare-voix, les artistes revisitent en live les chansons emblématiques de films cultes avec sensibilité, humour et élégance. Des mélodies intemporelles aux refrains les plus populaires, chaque morceau ravive des souvenirs et invite le public à replonger dans l'univers des grands classiques du cinéma.

Bien plus qu'un concert, ce spectacle est une véritable parenthèse conviviale. Entre deux chansons, les artistes partagent des anecdotes sur les films, leurs compositeurs ou leurs interprètes, tout en échangeant avec le public dans une ambiance chaleureuse et interactive. Une façon originale de redécouvrir le cinéma à travers sa musique, de se laisser porter par les émotions qu'elle suscite et de partager un moment de complicité.

Que vous soyez passionné de cinéma, amateur de musique ou simplement en quête d'une belle soirée, Karine Arrête Ton Cinéma vous promet un voyage musical riche en souvenirs, en émotions et en bonne humeur.

EXPOSITION EMAP ADULTES

L'École Municipale d'Arts Plastiques Claude Monet (EMAP) vous invite à découvrir les talents de ses élèves adultes à l'occasion de leur grande exposition annuelle. Rendez-vous au centre Jean Hardouin, du samedi 26 septembre au jeudi 15 octobre pour plonger dans un univers créatif et surprenant autour du thème « bleu ».

Couleur emblématique de l'histoire de l'art, le bleu évoque des émotions profondes, crée des atmosphères singulières et invite à l'évasion. Des artistes comme Yves Klein en ont fait une véritable expérience sensorielle, symbole d'infini et d'ouverture. Présent dans l'art comme dans notre quotidien, le bleu s'invite également dans la décoration et la mode, où le jean en est l'une des expressions les plus emblématiques.

Véritable fil conducteur de cette exposition, le bleu relie l'ensemble des œuvres réalisées par les élèves. Ce thème commun stimule la créativité, encourage l'expérimentation et met en lumière la diversité des regards et des techniques.

Dessins, aquarelles, peintures sur soie, peintures, sculptures, céramiques... Les œuvres présentées témoignent de la richesse des ateliers de l'EMAP et du travail mené par les élèves tout au long de l'année.

« Et si le bleu n'était pas une couleur, mais une invitation au voyage ? Venez découvrir les univers créatifs de nos élèves adultes. »

CULTURE

**DU SAMEDI 26 SEPTEMBRE
AU JEUDI 15 OCTOBRE**

Vernissage le vendredi 25 septembre à 19h30
Centre Jean Hardouin, 64 av de la République
Entrée libre du mardi au samedi
de 14h à 18h



CONCERT EN TRIO

Sous l'égide du Lion's Club, venez découvrir un concert exceptionnel réunissant trois artistes talentueux : Mathilde Borsarello-Herrmann, Emmanuel Christien et Gauthier Herrmann. Un moment musical unique placé sous le signe de la complicité, de l'émotion et du partage.



CONCERT LIONS CLUB

JEUDI 12 NOVEMBRE À 20H

Billetterie sur place
Carré d'Art, 2 rue des Bois
Tarif : 20€ & 10€ pour les - de 18 ans



80 ANS DE L'AAM

En 2026, l'association Arts et Artistes à Montgeron (AAM) célébrera 80 années d'engagement au service de la création artistique et de la vie culturelle montgeronnaise. Pour marquer cet anniversaire, l'association proposera une manifestation exceptionnelle, imaginée comme un temps fort de rencontre, de découverte et de partage autour de l'art.

Cette édition particulière remplacera le traditionnel Salon d'Automne avec une programmation enrichie, organisée autour de deux expositions complémentaires. Le Carré d'Art accueillera une sélection d'œuvres d'anciens invités d'honneur du Salon d'Automne, artistes de renom qui ont

contribué à écrire l'histoire de l'association. Le Centre Jean Hardouin mettra quant à lui à l'honneur les adhérents d'AAM à travers une exposition collective révélant la diversité des pratiques et des talents locaux : peinture, sculpture, dessin, photographie, aquarelle...

Des animations et des temps de rencontre viendront compléter cette célébration, afin de favoriser les échanges entre artistes et habitants. À travers cet anniversaire, Arts et Artistes à Montgeron souhaite rendre hommage à son histoire tout en poursuivant son engagement en faveur de la création et du dynamisme culturel de la Ville.

« 80 ans d'engagement au service de la création artistique et de la vie culturelle montgeronnaise »

CULTURE

**DU SAMEDI 21 NOVEMBRE
AU SAMEDI 5 DÉCEMBRE**

Vernissage le samedi 21 novembre à
19h30 au Centre Jean Hardouin & au
Carré d'Art



A photograph of Julien Lieb, a man with short dark hair and a light beard, lying on his side on a pink surface. He is wearing a thick, textured grey and white striped sweater and dark grey trousers. He is smiling broadly, looking towards the camera. His left hand is resting on his knee, showing a small tattoo of a smiley face with 'x's for eyes. His right hand is resting on the floor, showing a watch with a dark face and metal link bracelet. The background is a solid, vibrant pink.

JULIEN LIEB

« *Naufragés Tour* »

CHANSON

JEUDI 26 NOVEMBRE À 20H30

Plein 40€ - Agglo 35€ | Durée - 1h20
Billetterie sur aggloculture.fr
L'Astral, 121 av. de la République

Après avoir atteint la finale de la Star Academy en 2024, suivi de leur tournée à guichets fermés, c'est cette fois-ci en solo que revient Julien Lieb.

Julien Lieb façonne un univers sensible, sincère et raffiné, où chaque détail compte. Sa plus grande force ? Une résilience profonde, forgée par les épreuves et sublimée par la musique. Chaque note, chaque mot qu'il écrit porte la trace de ce parcours intime, toujours à la recherche d'authenticité et d'émotion vraie.

Aujourd'hui, sa voix porte son histoire. Fort du succès de ses singles « Le Jeu », déjà disque d'or, et de son hit actuel « Autrement », Julien Lieb dévoile son tout premier album, *Naufragé*. Un premier album très attendu, qui lui vaudra le NRJ Music Awards de la Révélation Masculine francophone 2025.

BIG MOTHER

THÉÂTRE

SAMEDI 28 NOVEMBRE À 20H30

Plein 35€ - Agglo 30€ | Durée - 1h40
Billetterie sur aggloculture.fr
L'Astral, 121 av. de la République

Alors qu'un scandale éclabousse le Président des États-Unis et agite la rédaction du New York Investigation, la journaliste Julia Robinson voit sa vie vaciller dans la salle d'audience d'un tribunal quand elle croit reconnaître sur le banc des accusés son compagnon mort 4 ans auparavant.

Son enquête pour élucider ce mystère croise celle de son équipe, et la petite cellule du New York Investigation se retrouve confrontée à un programme de manipulation de masse d'une ampleur inédite. Ensemble, malgré leurs différends, ils vont devoir mettre à jour le plus gros scandale depuis l'affaire du Watergate. La démocratie est en péril. Leur vie aussi.

« Un thriller psychologico-politique aussi captivant et hâlant qu'une série américaine. D'autant plus qu'elle ponctue la mise en scène de flashback qui reconstituent le parcours des protagonistes. Sur la scène du Théâtre des Béliers parisiens, la direction d'acteurs ne laisse aucun répit, ni à sa troupe, ni au public. On a juste le temps de s'attacher aux personnages et à leurs amours avant un final coup-de-poing »

LE FIGARO

Une comédie musicale familiale... et un tantinet parodique, il faut bien l'avouer : aventure, amour et magie feront le plaisir des petits mais aussi celui des grands !

Plus rien ne va dans le royaume... Le Prince John a profité de l'absence de son frère le Roi pour s'emparer du trône, et, avec le concours de son effrayant serviteur, le Shérif de Nottingham, s'enrichir sur le dos des pauvres gens. Heureusement, le super-héros de la forêt de Sherwood est arrivé : Robin des bois est dans la place !

Accompagné de Petit Jean, son meilleur ami, Robin va tenter de déjouer les plans maléfiques de ses ennemis. C'est bien sûr sans compter sur sa rencontre avec Marianne, la princesse dont le mauvais caractère n'a d'égal que sa beauté, ainsi que Lady Toc, sa gouvernante spécialisée dans l'élevage de princesses.

SPECTACLE MUSICAL

ROBIN DES BOIS : LA LÉGENDE... OU PRESQUE !

DIMANCHE 29 NOVEMBRE À 16H

Plein 28€ - Agglo 23€ • -12 ans : Plein 15€ /
Agglo 11€ | Durée - 1h15
Billetterie sur aggloculture.fr
L'Astral, 121 av. de la République

BÉRENGÈRE KRIEF

« On dit toujours que ce sont ceux qui en parlent le plus qui pratiquent le moins. La bonne nouvelle, c'est qu'il vous suffira simplement d'écouter. Je vous propose qu'on partage une heure de sexe. Une heure de sexe, parfois c'est court, parfois c'est long. Ce qui est sûr, c'est qu'une heure ensemble, ce sera forcément bon. »

BÉRENGÈRE KRIEF



MOLIÈRE 2025
NOMMÉE DANS LA CATÉGORIE HUMOUR

HUMOUR

JEUDI 3 DÉCEMBRE À 20H30

Plein 35€ - Agglo 30€ | Durée - 1h15
Conseillé à partir de 16 ans
Billetterie sur aggloculture.fr
L'Astral, 121 av. de la République

Bérengère Krief questionne avec humour notre consommation de la sexualité.

Dans une société en pleine « sex-récession », elle apporte un nouvel éclairage et un regard sensible sur la place du plaisir dans notre éducation qui prône souvent plus la prévention que l'extase.

LE BOSSU DE NOTRE-DAME

SPECTACLE MUSICAL

DIMANCHE 6 DÉCEMBRE À 14H30 & 17H

Offert aux jeunes Montgeronnais
Gratuit, sur réservation *
Conseillé à partir de 5 ans
L'Astral, 121 av. de la République

Esmeralda, Quasimodo, Gringoire, Phoebus et Frolo vous entraînent dans une histoire pleine de rebondissements, d'action, de chansons et d'humour.

Une version inédite, drôle et moderne du chef-d'œuvre de Victor Hugo, un spectacle enchanteur et captivant, savoureux mélange de théâtre, de commedia dell'arte et de comédie musicale.

Olivier Solivérès, auteur et metteur en scène moliérisé, nous plonge en plein milieu du XVe siècle dans des décors somptueux, pour une version originale, drôle et poétique du chef d'œuvre de Victor Hugo. Duels, poursuites, intrigues : une histoire d'amour pleine de rebondissements, d'action, de poésie et d'humour, qui ravira petits et grands.

* Sur présentation d'un justificatif de domicile de moins de 3 mois.
Priorité aux plus jeunes - 1 accompagnateur par famille



GAROU

CHANSON

« Solo »

JEUDI 4 FÉVRIER 2027 À 20H30

Plein 50€ - Agglo 45€ | Durée - 1h40
Billetterie sur aggloculture.fr
L'Astral, 121 av. de la République

Revisitant plus de 30 ans de carrière, il interprète ses chansons classiques et ses nouvelles pièces dans une mise en scène élégante, soutenue par une scénographie tout en images.

Après des années de recherche sonore en résidence dans son studio, son nouveau spectacle est une invitation en chansons dans un univers cinématique et théâtral.

Seul en scène, Garou prend la route avec son piano et sa guitare, tout en s'accompagnant au moyen de diverses technologies. Dans une rétrospective autant autobiographique qu'éclectique, il raconte en paroles et en musique cette vie complètement folle, ces expériences extraordinaires, ces moments de solitude en pleine nature, les grandes amitiés et la richesse de l'amour qui l'entourent.

HOMMAGE À ENNIO MORRICONE

CINÉ-CONCERT

« Ensemble Le Muse »

Un ciné-concert hommage aux musiques d'un compositeur culte pour plusieurs générations de spectateurs.

L'Ensemble Le Muse est un ensemble instrumental féminin italien composé de 10 musiciennes qui ont développé leur carrière au sein du célèbre groupe « Rondò Veneziano ».

Elles nous offrent un ciné-concert autour des musiques les plus célèbres d'Ennio Morricone, avec Il était une fois dans l'ouest de Sergio Leone, Le Clan des Siciliens d'Henri Verneuil, Cinéma Paradiso de Giuseppe Tornatore...

Compositeur, arrangeur, orchestrateur et chef d'orchestre de génie, il a révolutionné le septième art avec le cinéma de genre (western, horreur, polar), mais aussi historique ou dramatique, et va jusqu'à sublimer le cinéma contemporain avec les films de Quentin Tarantino.

VENDREDI 5 FÉVRIER 2027 À 20H30

Plein 50€ - Agglo 45€ | Durée - 1h40
Billetterie sur aggloculture.fr
L'Astral, 121 av. de la République



THÉÂTRE

VENDREDI 5 MARS 2027 À 20H30

Plein 50€ - Agglo 45€ | Durée - 1h40
Billetterie sur aggloculture.fr
L'Astral, 121 av. de la République

LE MAL DE MÈRE

Une comédie fable drôle et touchante sur la filiation.

Le jour de Noël, Moïse (Max Boublil), psychanalyste fragile et appliqué, reçoit en urgence dans son cabinet une patiente pas comme les autres : Madeleine (Claire Nadeau). Réclamant de toute urgence une oreille à qui se confier, Madeleine, fantasque, envahissante et débordante de vie, n'a pourtant que faire du cadre de l'analyse, gardant pour elle le mystère de sa vie passée.

En pleine crise personnelle, Moïse, aidé de son psy-superviseur (Pierre-Olivier Scotto), va devoir lutter contre ses émotions grandissantes, le fantôme du transfert « mère-fils » planant sur sa relation avec sa patiente.

Entre disputes, rires et thérapie, jusqu'où ira la collision entre ces deux êtres assoiffés d'amour ?

FONDATION GAUTIER CAPUÇON

La Fondation Gautier Capuçon a pour objectif d'accompagner la vocation musicale de jeunes musiciens d'exception en France et à l'étranger lors de leurs études et de les soutenir dans les premiers pas de leur carrière.

Elle promeut l'excellence dans la solidarité et la bienveillance.

Gautier Capuçon est l'un des ambassadeurs les plus éminents du violoncelle du XXI^e siècle. Il se produit aux quatre coins du monde avec les instrumentistes et les chefs les plus réputés. Récompensé par de nombreux prix, il est salué pour l'intense expression de son jeu, sa flamboyante virtuosité et la sonorité profonde qu'il tire de « L'Ambassadeur », son somptueux violoncelle Matteo Goffriller de 1701.

« Je sais combien il est difficile d'accéder à une carrière de musicien classique, et la pandémie que nous avons traversée n'a fait qu'aggraver les choses. »

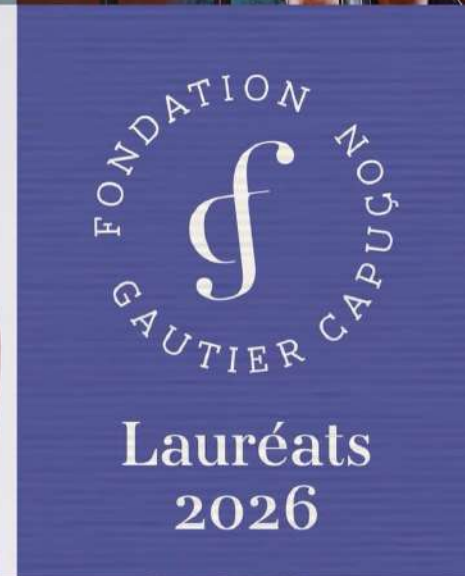
GAUTHIER CAPUÇON



CONCERT LION'S CLUB

JEUDI 25 MARS 2027 À 20H

Billetterie sur place
Carré d'Art, 2 rue des Bois
Tarif : 20€ & 10€ pour les - de 18 ans





GUILLAUME FOSKO

HUMOUR

VENDREDI 30 AVRIL 2027 À 20H30

Plein 25€ - Agglo 20€ | Durée - 1h15
Conseillé à partir de 13 ans
Billetterie sur aggloculture.fr
L'Astral, 121 av. de la République

Dans un stand-up aussi introspectif qu'efficace, Fosko explore avec humour et sincérité les complexités de la famille moderne.

Son couple, ses enfants, ses parents... Vous plongez avec lui dans les hauts et les bas d'une famille qui pourrait clairement être la vôtre. Un regard frais, authentique et bourré d'auto-dérision.

Stand-upper résident du Paname Art Café et au Café Oscar, ses vidéos cumulent des millions de vues sur les réseaux.

Festival d'humour Les Scènes du Rire 2027

Molière 2025 de la meilleure comédie

Une comédie décalée et réconfortante au parfum d'enfance, avec une pléiade de jeux de mots facétieux, de dialogues absurdes, de grimaces et de contrepèteries qui fusent à chaque instant.

Sale affaire... Le maire Mitchel n'a pas de chat, mais son fils Mike est accusé de meurtre.

Et celui-ci a beau être futé comme un bison, toutes les preuves l'accablent. Défendu par l'avocate véreuse de la famille, va-t-il s'en sortir face aux assauts répétés de Douglas et Carrie, deux flics incorruptibles bien décidés à le faire tomber ? La théorie du Chaos dit qu'un battement d'ailes de papillon en Sicile peut provoquer une tempête au Kansas. Les quatre protagonistes vont l'éprouver, enfermés dans une boucle temporelle aux allures de tempête délirante.

C'était pas le jour pour arrêter l'arabica.

THE LOOP

THÉÂTRE

JEUDI 13 MAI 2027 À 20H30

Plein 35€ - Agglo 30€ | Durée - 1h20
À partir de 12 ans

Billetterie sur aggloculture.fr
L'Astral, 121 av. de la République





ARNAUD TSAMERE

HUMOUR

VENDREDI 28 MAI 2027 À 20H30

Plein 35€ - Agglo 30€ | Durée - 1h30
Billetterie sur aggloculture.fr
L'Astral, 121 av. de la République

Après le succès de son spectacle « 2 mariages et un enterrement », l'interprétation magistrale de Cyrano de Bergerac et la tournée triomphale du Trio, Arnaud Tsamere aspirait à un repos bien mérité...

C'était sans compter les plans de son producteur Jérémy Ferrari qui lui a fait signer à cette époque un contrat l'obligeant à monter sur scène pour un spectacle solo supplémentaire en 2026/2027. Partie du contrat qu'Arnaud a quelque peu « oubliée ».

À la clef une sanction financière de 27,2 millions d'euros en cas de manquement à ses obligations contractuelles.

Dans quel état allons-nous retrouver notre cher Arnaud ?

Est-il prêt ? Est-il assez riche pour envoyer Jérémy Ferrari se faire foutre ?

Une chose est sûre, lui comme nous sommes « Tous contraints ».

BILLETTERIE EN LIGNE

